



# ZOZNAM POMÔCOK

## *Ja Ťa rozoznávam*

ONLINE KURZ

**Milé umelecké duše,**

onedlho sa možno spoločne ponoríme do krásnej výtvarnej témy, maľovania rozmarných tváričiek a intuitívnych portrétov. Veľmi sa na tento kurz teším lebo tváre sú mojou srdcovkou. A proces ich maľby je skutočne magický. Zoznam nasledujúcich výtvarných potrieb berte, prosím ako **odporúčanie**. Chápem, že každý má rôzny prístup k výtvarnému materiálu, či už je limitovaný financiami alebo miestom, a preto sa improvizácii medze nekladú. Linky, ktoré tu uvádzam sú len informačné. Sú to stránky kde teraz kupujem výtvarné pomôcky. Vy si môžete nájsť svoj vlastný zdroj. A možno vám príde vhodnejšie podporiť nejaký váš malý lokálny obchodík, namiesto nákupov cez internet.

### **Akvarelový papier:**

Počas kurzu budeme na rozohratie v úvodnom týždni používať akvarelový papier (Watercolour paper, Aquarelle). Ideálne je si kúpiť blok papierov napr. A4 alebo A3 formát. Sila papiera by mala byť približne 300 g/m<sup>2</sup> – 140 lb. Napr. toto:

<https://www.malirske-platno.cz/blok-akvarelovych-papiru-artmie-hot-press-ARTAMH>

Na tomto papieri budeme môcť pracovať slobodne aj s vodou a rôznymi médiami. Ja budem maľovať striedavo na oba rozmery.

A ešte vám odporúčam kúpiť si 1 - 2 malé akvarelové sketch-booky (skicár, A5) na náčrty a skúšanie.

## Plátno:

Najjednoduchšie je maľovať na vopred napnuté a ošepované plátno.

Natiahnuté plátna z obchodu s výtvarnými potrebami zvyčajne bývajú vopred pripravené. Ak je plátno biele, viete, že je vhodné na použitie. Budete potrebovať 3 – 4 plátna. Ja použijem 4 plátna. Navrhujem, aby ste si zaobstarali 2 menšie napr. 40 x 40 cm, jedno stredne veľké plátno napr. 60 x 60 cm a potom jedno naozaj veľké plátno. Ja budem pracovať na 80 x 120 cm. Bude to výzva, viem ☺

Ak sa vám zdá byť plátno príliš drahé, môžete maľovať celý čas na akvarelový papier napr. <https://www.malirske-platno.cz/blok-akvarelovych-papiru-artmie-hot-press-ARTAMH>, či panely z dreva alebo sololitu. Niektoré z týchto povrchov nebudú ideálne, ale sú skvelé pre prax a učenie sa.

## Akrylové farby:

Môžete začať so základnou sadou akrylových farieb a potom pridávať ďalšie do svojej kolekcie. Uistite sa, že máte titánovo bielu, čiernu, červenú, žltú a modrú farbu (akýkoľvek odtieň). Z tých môžete potom namiešať ďalšie odtiene. Bude fajn, ak si zaobstaráte farby vhodné na maľovanie tváre ako napr. Light Orange, Naples Yellow Light, Naples Yellow Red Light, Titanium Buff, Light Ochre, Sand, Raw Sienna a pod. Môžete si kúpiť aj ďalšie odtiene, po ktorých vaše srdce túži. Mám rada akrylové farby značky Golden, ale sú dosť drahé a pre tento kurz to nie je nutné. Nakúpte farby podľa svojho rozpočtu a možností. Pracujem aj so značkami: Amsterdam, Maimeri, Akademie, ktoré sú výborné a oveľa dostupnejšie. Aj iné sú určite dobré len nemám s nimi skúsenosť. Na kurze budem používať aj tekuté akrylové farby Golden Fluid Acrylic, z ktorých si tiež môžete kúpiť 1- 2 odtiene alebo si vyrobiť podobné zmiešaním akejkoľvek akrylovej farby s trochou vody alebo akrylovým médiom: Acrylic Glazing Medium alebo Acrylic Fluid Medium. Rovnako použijem aj akrylové tuše (acrylic Ink) napr. značka Akademie, Amsterdam, Aero color.

## Ďalšie farby, perá a ceruzky:

Budem používať aj akvarelové farby, akvarelové ceruzky a pastely (vodou rozpustné), technické čierne perá a farebné fixy podľa chuti (vhodné sú napr. značka Posca), uhlík, suchý pastel a obyčajnú čiernu tužku napr. KOH-I-NOOR, rôznych tvrdostí.

Akvarelové ceruzky sú napr. toto: <https://www.davona.cz/akvarelove-pastelky/c-2032/>

Tieto sú určenie priamo na vlasy a tváre: [https://www.amazon.com/Prima-Marketing-Nutting-Watercolor-Pencils/dp/B00TYNY0FA/ref=cm\\_cr\\_arp\\_d\\_product\\_top?ie=UTF8](https://www.amazon.com/Prima-Marketing-Nutting-Watercolor-Pencils/dp/B00TYNY0FA/ref=cm_cr_arp_d_product_top?ie=UTF8)

Akvarelové pastely zas toto: <https://vytvarnepotreby.cz/kresba-pastelky-akvarelove/11018-akvarelove-pastely-reeves-12-ks.html>

Fixy sú vhodné tieto: <https://www.fixy.cz/uni/1>

Perá budete potrebovať na linky napr.: <https://www.fixy.cz/centropen/1> alebo <https://www.fixy.cz/centropen/2>

## Iné média:

Lepidlo napr. Herkules a akrylové gelové médium matné, napr.

<https://www.nielsen.cz/amsterdam-gel-medium-mat-250-ml-plasttuba> alebo  
<https://www.nielsen.cz/amsterdam-acryl-heavy-gel-mat-250ml>

## Štetce:

Môžete použiť akékoľvek štetce, ktoré radi používate vrátane penových štetcov zo železiarstva alebo hobby obchodu, alebo akúkoľvek značku obyčajných štetcov z obchodu s výtvarnými potrebami. Navrhujem vám kúpiť si niekoľko štetcov rôznych tvarov a veľkostí. Uistite sa, že máte niekoľko malých štetcov so špicatým hrotom na detaily.

Ja mám rada štetce da Vinci: [https://www.leonarto.sk/stetce-da-vinci?gclid=Cj0KCQjwgtWDBhDZARIsADEKwgPi908MaxB5YT-hpblZuvEqzgJWikuljCQMB0cVUdFlt0Sn0hXOe6laAi-WEALw\\_wcB](https://www.leonarto.sk/stetce-da-vinci?gclid=Cj0KCQjwgtWDBhDZARIsADEKwgPi908MaxB5YT-hpblZuvEqzgJWikuljCQMB0cVUdFlt0Sn0hXOe6laAi-WEALw_wcB)

## Kde kúpiť výtvarné pomôcky?

V Bratislave osobne nakupujem v obchode Pre výtvarníkov na Trnavskej 82D.  
V Prahe je to Výtvarné potreby ZLATÁ LOĎ na Národní 416/37, Praha 1 a Umělecké potreby NIELSEN, U Prioru 5, Praha 6.

Okrem obrovských plátien milujem nakupovať osobne a všetko ovoňat' a ochytať.  
Keďže je to teraz náročnejšie, tak objednávam cez internet na:

<https://www.artikon.cz/>  
<https://www.nielsen.cz/>  
<https://www.zlatalod.cz/>  
<https://www.maliarskeplatno.sk/>  
<https://www.malirske-platno.cz/>  
<https://wad.sk/>

Farby Golden a Golden Fluid Acrylic majú tu:

<http://www.zlatalod.cz/produkt/31>  
<http://www.zlatalod.cz/produkt/33>

Pre tých, čo majú blízko do Viedne odporúčam navštíviť Boesner <https://www.boesner.at/>, ulica Unter der Kirche 4. Je to oáza pre umelcov, 5000 m<sup>2</sup> výtvarných a tvorivých potrieb. Ak sa chcete maľovaniu viac venovať a nemáte to ďaleko, zavítajte tam niekedy.

## Ďalšie maliarke pomôcky – šablóny:

Rada pracujem so šablónami a budem ich pri maľovaní využívať. Nie je to však nevyhnutné a nebudú podstatnou súčasťou tohto kurzu. Sú však výbornou pomôckou na robenie zaujímavých štruktúr a symbolov. Pomôžu najmä začiatočníkom, ktorí si ešte netrúfajú sami namaľovať niektoré objekty a symboly. Takto, s ľahkosťou, si môžete pomôcť. Šablóny si môžete kúpiť napr. tu: [www.davona.cz](http://www.davona.cz), <https://www.bryda.cz/> a aj v niektorých iných obchodoch s umeleckými potrebami. Šablóny na pár použití si môžete aj vyrobiť, ak si ich vytlačíte na papier a vystrihnete alebo vyrežete žiletkou. Na prácu so šablónami budete potrebovať malý penový (nie s chlpmi) valček napr. z Hornbachu. Kúpte si ich niekoľko.

## Ďalšie maliarske pomôcky, ktoré môžete nájsť aj doma:

Pripravte si rôzne iné pomôcky, s ktorými sa dajú robiť pečiatky alebo značky, ako sú staré perá, uzávery fliaš, plastové poháriky, staré kreditky, hrebene, zelenina, listy atď. Nie je potrebné kupovať nič nové, stačí sa rozhliadnuť po dome a záhrade a byť kreatívny.

## Potreby na koláž:

Jeden z projektov budeme tvoriť formou koláže. Začnite si zbierať časopisy, výstrižky, zápisky, servítky, obaly, všetko čo sa vám páči a máte radi. Nemusíte nič zháňať, pozbierajte čo dom dal. **Určite si nájdite a vytlačte svoju fotku alebo niečo čo bude predstavovať vás.**

## Paleta:

Môžete si kúpiť akúkoľvek paletu alebo paletový papier. Ako paleta fungujú tiež hrubý výkres, kartón, papierový tanier ...

## Fľaša na vodu s rozprašovačom:

Fľašu s rozprašovačom využijete k vytváraniu kvapiek či stekancov na vašej maľbe. A tiež k tomu, aby vám farby na palette nevyschli. Je to pomôcka, ktorú využívam veľmi často.

## Pohár na vodu:

Postačí sklený zaváraninový pohár alebo plastový kelímok od veľkého jogurtu. Tam si budete dávať štetce, aby nevyschli, kým čo maľujete.

## Handry:

Staré uteráky, tričká alebo plachty fungujú skvele.

## **Miesto na maľovanie:**

Ja maľujem na stojane, často na zemi alebo na stole, keď maľujem na papier. Sú chvíle keď naozaj potrebujem robiť veľký „bordel“ a nemať obavu o to, že niečo zašpiním, preto je dobré dať si na stôl alebo na zem handry alebo plastovú fóliu, aby ste nič nezašpinili.

## **Dobré osvetlenie:**

Ak priestor, kde budete maľovať nemá dobré osvetlenie, je vhodné nejaké svetlo pridať.

## **Prázdny denník:**

Môžete si počas maľovania zapisovať svoje podnety, pocity alebo námety. Rovnako si ich môžete maľovať alebo len skicovať. Môžete na to využiť akvarelový sketch-book alebo obyčajný zošit, ak chcete iba písať.

## **Inšpirácie:**

Obrázky tváří pre inšpiráciu. Obklopte sa tvárami a pozorujte, nechajte ich na seba pôsobiť. Začnite chodiť po svete s ešte viac otvorenými očami a zbierajte inšpiráciu či už vo forme fotiek, výstrižkov z časopisov, rôznych kariet alebo z internetu. Zbierajte aj inšpiráciu iného druhu: zaujímavé farby, vzory, štruktúry. Všímajte si čo ako na vás pôsobí, akú ma energiu, čo vyžaruje. Budete to potom môcť využiť pri maľovaní.

## **Oblečenie:**

Zásterka alebo pohodlné oblečenie, ktoré môžete zašpiniť.

## **Oltár:**

Ak máte chuť, môžete si v čase kedy maľujete a v miestnosti, kde maľujete urobiť malý kreatívny oltár, kam dáte vaše obľúbené predmety, ktoré budú podporovať vašu tvorivosť.

## **Odporúčam:**

Pustite si vašu obľúbenú hudbu.

Otvorte svoje srdce a myseľ a v neposlednom rade ... dôverujte sebe a svojmu vnútornému vedeniu.